

Christina Vollmer übernimmt ab Juli 2021 die Leitung der Häuser der Museumsfamilie des StadtPalais – Museum für Stuttgart. In ihren künftigen Zuständigkeitsbereich fällt neben dem Museum Hegel-Haus und dem Städtischen Lapidarium in der Innenstadt, das Stadtmuseum Bad Cannstatt sowie die Heimatmuseen in Plieningen und Möhringen.

Seit Juli 2021 ist Christina Vollmer die neue Leiterin für die Häuser der Museumsfamilie. Sie folgt in dieser Funktion ihrer Vorgängerin Dr. Christiane Sutter, die im März 2019 die Leitung der Stadtteilmuseen des StadtPalais – Museum für Stuttgart übernommen hatte und nun seit April 2021 stellvertretende Leiterin der Historischen Museen der Stadt Karlsruhe ist.

Christina Vollmer studierte Empirische Kulturwissenschaft mit Museumsschwerpunkt an der Eberhard Karls Universität Tübingen bei dem Kulturwissenschaftler Gottfried Korff mit den Nebenfächern Politik und Betriebswirtschaftslehre. Nach ihrem Magisterstudium sammelte sie praktische Erfahrung im Stadtmuseum Tübingen, im Kulturredaktion Stuttgart und im Forum Goethe Institut München. Anschließend war sie sieben Jahre lang Leiterin des Museum Adler in Benningen. Seit Juni 2019 leitete sie das Gerlinger Stadtmuseum und das Museum der Deutschen aus Ungarn. Zudem setzte sie freie kuratorische Projekte wie die Neukonzeption der stadthistorischen Dauerausstellung im Torturm der Stadt Marbach am Neckar um.

In Stuttgart warten auf die neue Leiterin der Museumsfamilie gleich fünf spannende Orte: das Museum Hegel-Haus, das nach der Wiedereröffnung im vergangenen Jahr mit einer neuen Dauerausstellung, einem eindrucksvollen Multimedia-Erlebnis und einem spannenden Escape-Room für neue Veranstaltungs- und Vermittlungsformate bereitsteht. Das Städtische Lapidarium bietet, in einer historischen Parkanlage gelegen, einen besonders reizvollen Zugang zur Bau- und Kulturgeschichte der Landeshauptstadt. Die Anlage ist innerhalb der Stuttgarter Museumslandschaft eine Besonderheit: einerseits historische Parkanlage, andererseits als Freilichtmuseum eine Art „steinernes Bilderbuch“ der Stadtgeschichte. Terrassen, Brunnenhof und alte Bäume laden zum Verweilen und als Inspiration für neue Veranstaltungsformate ein. Darüber hinaus zeigt das in der mittelalterlichen Klösterle-Scheuer gelegene Stadtmuseum Bad Cannstatt wichtige historische Ereignisse und Themen der lokalen Geschichte. Das Heimatmuseum Möhringen zeigt neben vor- und frühgeschichtlichen Funden vor allem Zeugnisse zur Ortsgeschichte. In der historischen Zehntscheuer in Plieningen erzählt das Heimatmuseum die Geschichte der Stuttgarter Bezirke Plieningen und Birkach.

Die neue Leiterin Christina Vollmer sagt: „Ich freue mich sehr auf die neue Aufgabe und die ganz unterschiedlichen Häuser der Museumsfamilie. Mit ihren verschiedenen Themenschwerpunkten bieten sich viele Möglichkeiten, bereits bestehende Ansätze zu stärken und weiterzuführen, aber auch inhaltlich und konzeptionell neue, spannende Formate zu entwickeln.“

Neben der Organisation und Leitung dieser vielfältigen Häuser wird Christina Vollmer auch zahlreiche neue Veranstaltungen, Projekte und Ausstellungen umsetzen. Dabei betrachtet sie die Stadtteilmuseen aus ganz neuen Blickwinkeln und bringt ihre jahrelange Erfahrung in leitenden Positionen zum Einsatz.

Bildnachweis: *Christina Vollmer, Credit StadtPalais, Foto: Dani Kangu. Zur Verfügung gestellte Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit einer Berichterstattung verwendet werden.*
